



CD

Auteur(s) : Tshabalala, Sam (Compositeur) (Chanteur)

Titre(s) : Afrique du Sud [enregistrement sonore] : comptines, danses et berceuses.

Editeur(s) : France : Au merle moqueur, 2020.

Contient : Shosholoza. - Pata pata dance. - Mutlwa. - Tsie ke eo. - Ithini. - Koloji. - Meadowlands. - Gumboots dance. - Oxam. - O ile. - Mmutlwa. - Silang mabele. - Ke a lema. - Mntwana. - Mbube. - Thula thula.

Résumé : Dès 3 mois Sam Tshabalala interprète de sa voix douce comptines et berceuses mais aussi chansons et danses populaires qui ont compté dans l'histoire du pays arc-en-ciel et qui font désormais partie de l'univers des enfants sud-africains. Shosholoza chant des mineurs, devenu chant de guerre au temps de l'apartheid, et, aujourd'hui, quasi hymne national entonné lors des grands événements sportifs Pata-pata danse festive, née dans les bidonvilles de Johannesburg, devenue " tube " planétaire et symbole de la lutte anti-apartheid Gumboots dance danse avec des bottes en caoutchouc qui servait de moyen de communication aux mineurs noirs des mines de Johannesburg Mbube mélodie envoûtante qui a fait le tour du monde lorsque des paroles y ont été ajoutées avec pour titre " The lion sleeps tonight " A ces titres légendaires, Sam Tshabalala unit des comptines à l'énergie joyeuse comme Oxam, une dispute entre lézards qui se déroule à coups de mots à clics et des berceuses tendres à la beauté simple comme Thula thula Sam Tshabalalala, chanteur et guitariste, a été, dans les années 70-80, membre du groupe " Malopoets " un groupe de musiciens anti apartheid. En 1989, en tournée en Europe avec les Malopoets, Sam décide de rester, en France et, en 1993, il y monte le groupe Sabeka avec trois autres musiciens sud-africains. En 1994, Sabeka jouera pour Nelson Mandela en visite à Paris. Depuis 2015, Sam donne des cours de Gumboots à la Philharmonie de Paris Jay Lou Ava, guitariste et compositeur d'origine camerounaise, il est aussi à l'aise avec les résonances traditionnelles africaines de son pays natal qu'avec les influences de jazz américain. Portia Maniyke, chanteuse sud-africaine installée à Paris, a participé à la comédie musicale " le roi lion " Djongolo, multi-percussionniste, a enregistré et tourné avec Gong, Brian Eno, Khaled, Hector Zazou ainsi qu'avec les plus éminents musiciens de l'Inde. Il obtient en 2004, l'ARIEL (Mexican Academy Award) de la meilleure musique de film pour le film Véra. En 2007 il est nommé pour les Bharat Ratan Award et Jewel of India Award.. Bharat Ratan Award et Jewel of India Award..

Notes : Sur le CD, retrouvez les textes des chansons et leur traduction française.

Sujet(s) : Disques compacts Années 2020 Afrique du Sud

Genre,forme : Musique pour la jeunesse Comptines africaines Chansons enfantines

Indice(s) : 710



Exemplaires

| Support | Bibliothèque | Section | Cote | Utilisation | Thème | Genre | Code-barres | Situation | Site propriétaire |
|---------|--------------|-------------|---------------|-------------|----------------------|-------|--------------------|-----------|-------------------|
| CD | Bergerac | Discothèque | 710 TSA DJ | prêt normal | Chanson enfantine | | 321900018 98098 | En rayon | CAB |