



CD

**Auteur(s)** : Maalouf, Ibrahim (1980-...) (Artiste de spectacle)

**Titre(s)** : Diachronism [Enregistrement sonore] / Ibrahim Maalouf.

**Editeur(s)** : France : Mister productions, C 2019.

**Contient** : Pouh hia. - Naga. - Ya ha la. - Trumpet - Saz improvisation. - Hyu man. - Intro (old radio of a lebanese mountain). - Esse emme. - Intro (winners of 2007-2009 tour). - Bizarre. - Make ce. - Trumpet - Piano improvisation. - Souma hia.

**Résumé** : En 2005, avant même la sortie de son premier album, Ibrahim entame un travail qui lui semble évident. Avec son premier album, Ibrahim avait fait une proposition artistique, mais était loin d'avoir terminé tout ce qu'il avait à dire. Et ce second album était la suite logique du premier. Une évolution en forme de question. "Dois-je évoluer forcément dans une direction artistique claire : Orientale, ou Occidentale ? Suis-je contraint de par mes origines de me réfugier dans la facilité de l'exotisme ?" Ibrahim pose cette question à travers un procédé étonnant. 2 CD dans le même album.

**Sujet(s)** : France

**Genre,forme** : Jazz



Exemplaires

Support	Bibliothèque	Section	Cote	Utilisation	Thème	Genre	Code-barres	Situation	Site propriétaire
CD	Prignonrieux	Discothèque	10 MAA	prêt normal	Jazz		024360005 21827	En rayon	CAB