



Livres

Auteur(s) : Rodari, Florian (1949-...) (Directeur de publication); Musée Marmottan Monet (Paris) (Auteur); Fondation William Cuendet-Atelier de Saint-Prex (Auteur)

Titre(s) : Graver la lumière [Texte imprimé] : l'estampe en 100 chefs-d'oeuvre : collection de la Fondation William Cuendet & Atelier de Saint-Prex : [exposition, Paris, Musée Marmottan Monet, 5 juillet-17 septembre 2023] / [organisée en collaboration avec la Fondation William Cuendet & Atelier de Saint-Prex] ; [catalogue sous la direction de] Florian Rodari.

Editeur(s) : Milan (Italie) : 5 continents ; [Vevey (Suisse)] : Fondation William Cuendet-Atelier de Saint-Prex ; Paris : Musée Marmottan Monet, impr. 2023. ; impr. en Italie.

Notes : Bibliogr. p. 205-207.

Sujet(s) : Fondation William Cuendet-Atelier de Saint-Prex ** Collections d'art Gravure ** Histoire Estampe ** Histoire

Genre,forme : Catalogues d'exposition

Indice(s) : 760

: [Exposition. Paris. Musée Marmottan Monet. 2023]



Exemplaires

Support	Bibliothèque	Section	Cote	Utilisation	Thème	Genre	Code-barres	Situation	Site propriétaire
Livres	Bergerac	Adulte	760 ROD	prêt normal	Dewey 700		321900021 03258	En rayon	CAB