

CD

Auteur(s) : Haendel, Georg Friedrich (1685-1759); Baird, Julianne; Urrey Frederick, Frederick; Deas, Kevin; Radu Valentin, Valentin (Conducteur); Ama Deus Ensemble

Titre(s) : Acis & Galatea [Enregistrements sonores (musical)] : Part 1 - Part 2 / George Frideric Handel, comp.

Editeur(s) : Brilliant Classics, 01/01/07.

Résumé : Masque en trois actes de Georg Friedrich Haendel, texte de John Gay incorporant des adaptations ou des pages originales d'autres auteurs dont Pope et Dryden, d'après les Métamorphoses d'Ovide. Probablement écrit et créé à Cannons entre 1718 et 1720. Puis représenté officiellement et dans sa version définitive à Londres en 1731. Galathée (soprano), seule parmi nymphes et bergers, est affligée par l'absence d'Acis (ténor). Celui-ci revient, suivi du cyclope Polyphème (basse), également amoureux de Galathée. Polyphème écrase Acis sous un rocher mais n'obtient pas Galathée qui est métamorphosée en une source.

Sujet(s) : 18e siècle Musique vocale Oratorios profanes



Exemplaires

Support	Bibliothèque	Section	Cote	Utilisation	Thème	Genre	Code-barres	Situation	Site propriétaire
CD	Bergerac	Discothèque	3 HAE 34	prêt normal	Classique		321900013 19293	En rayon	CAB