fresques-italiennes-de-la-renaissance-1400-1470





Auteur(s): Roettgen, Steffi (1941-...) (Auteur); Quattrone, Antonio (Illustrateur); Follet, Jean-Philippe (1960-...) (Traducteur); Gaillard-Paquet, Jeanne-Marie (1936?-...) (Traducteur)

Titre(s): Fresques italiennes de la Renaissance, 1400-1470 [Texte imprimé] / Steffi Roettgen; principales photogr. originales de Antonio Quattrone; trad. par Jean-Philippe Follet, Jeanne-Marie Gaillard-Paquet.

Editeur(s): Paris: Citadelles & Mazenod, 1996 (impr. en Italie). **Collection(s)**: (Fresques italiennes).

Résumé: Découpée en cycles, cette étude apporte pour chacun d'eux des éléments clés: historique, description, attribution, iconographie. Puis une séquence de planches se déroule de telle sorte que l'oeil reconstitue l'impression d'ensemble, pour mieux opérer quelques rapprochements visuels révélateurs, avant de se concentrer sur des détails.

Notes: Bibliogr. p. 447-450. Index. - Bibliogr. p. 447-450. Index. : Traduit de: Wandmalerei der Frührenaissance in Italien, Band 1. Anfänge und Entfaltung, 1400-1470.

Sujet(s): Peinture et décoration murales de la Renaissance ** Italie Peinture et décoration murales ** Conservation et restauration ** Italie

Indice(s): 751.730 94509024

Exemplaires

Support	Bibliothèqu	Section	Cote	Utilisation	Thème	Genre	Code-	Situation	Site
	е						barres		propriétaire
Livres	Trelissac	Adulte	751 .73	prêt normal	Dewey 700	-	024310002	En rayon	Trelissac
			FRE.2				31378		
Livres	Sarlat	Adulte	751.7 ROE	non	Dewey 700		024100007	En rayon	Sarlat
			f1	réservable			61493		Perigord
									Noir
Livres	Bergerac	Adulte	759 ROE	Exclu du	Dewey 700	-	321900007	En réserve	CAB
			(U) (M1)	prêt			76048		

