

DVD vidéo

**Auteur(s)** : Dalí, Salvador (1904-1989) (Directeur artistique) (Scénariste); Alcoriza, Luis (Adaptateur); Buñuel, Luis (Directeur artistique) (Scénariste); Lacour, José-André (Auteur d'oeuvres adaptées); Queneau, Raymond (1903-1976) (Scénariste) (Auteur d'un dialogue); Arout, Gabriel (Auteur d'un dialogue); Batcheff, Pierre (Acteur / exécutant); Misraki, Paul (1908-1998) (Compositeur); Piccoli, Michel (1925-2020) (Acteur / exécutant); Mareuil, Simone (Acteur / exécutant); Curiel, Federico (Acteur / exécutant); Vanel, Charles (Acteur / exécutant); Girardon, Michèle (Acteur / exécutant); Signoret, Simone (Acteur / exécutant); Marchal, Georges (1920-1997) (Acteur / exécutant)

**Titre(s)** : La Mort en ce jardin + Un chien andalou [Images animées] / Luis Bunuel, réal.

**Editeur(s)** : Movinside ; France, 01/01/18.

**Contient** : La Mort en ce jardin. - Un chien andalou.

**Résumé** : Résumé : La mort en ce jardin (1956) : Dans un bourg proche de la frontière brésilienne, un groupe cosmopolite de prospecteurs y exploite des terrains diamantifères. L'annonce, par le gouvernement, de la nationalisation des mines soulève la colère des prospecteurs. Une première manifestation est brutalement réprimée. Un étranger à cheval, Shark, entre en ville et chahute à l'auberge avec une jeune sourde-muette, Maria. Castin, son père, un prospecteur bigot, la protège, tandis que le père Lizardi, un missionnaire, conseille en vain le calme et la résignation. La situation en ville, bientôt intenable, pousse Maria et son père à fuir dans la jungle en compagnie de Shark, du père Lizardi, et de Djin, une prostituée, afin d'échapper à la répression sanglante du gouvernement... Un chien andalou (1929) : Sur un balcon, un homme sectionne avec un miroir l'oeil de son amie au moment où un léger nuage avance vers la pleine lune. Huit ans plus tard, un jeune homme désire une femme mais traîne derrière lui les vestiges de son passé, des pianos remplis d'ânes morts. Un homme est mis au pénitencier par son double...

**Notes** : Prêt + consultation. - Version originale en français. - Film de 1928 et 1956. - Tous publics. - (...) Bunuel montre comment l'être humain, privé de ses structures morales et sociales, révèle sa vraie nature. Il lance ses personnages dans la forêt et les regarde vivre. L'"enfer vert" les révèle à eux-mêmes. (...) Les détails surréalistes abondent (...) - Jacques SICLIER, Télérama hors série, Le guide du cinéma chez soi.

**Sujet(s)** : Cinéma français Adaptations cinématographiques Films dramatiques Film mexicain 1900-1945 1945-1970 Courts métrages Films d'aventures

**Genre,forme** : Films d'aventures



## Exemplaires

Support	Bibliothèque	Section	Cote	Utilisation	Thème	Genre	Code-barres	Situation	Site propriétaire
DVD vidéo	Bergerac	Vidéotheque	F BUN	prêt normal	Film	Muet	32190001868919	En rayon	CAB